CARRERA: **Profesorado de Educación Secundaria en Historia y Profesorado de Educación Secundaria en Geografía**

CURSO Y COMISIÓN : 3ro A

PERSPECTIVA/ESPACIO CURRICULAR/ MATERIA: **PERSPECTIVA FILOSÓFICO PEDAGÓGICO DIDÁCTICA**

DOCENTE: Lic. Zulema Magnifico

HORAS DE CLASES SEMANALES: 2 módulos

CICLO LECTIVO: **2.021**

*Programa*

**EXPECTATIVAS DE LOGRO:**

*Los contenidos seleccionados conforman temáticas que pretenden configurar una base teórica para que los futuros docentes comprendan el sentido, el valor de la construcción del conocimiento y la concepción filosófica humana como sujetos de la práctica docente.*

*Se propicia la formación de personas autónomas y solidarias capaces de posicionarse reflexiva, crítica y responsable frente a las normas y valoraciones sociales vigentes.*

* *Análisis del marco axiológico y reflexión crítica de los fundamentos de una práctica pedagógica comprometida y responsable frente a las demandas de la sociedad actual.*
* *Selección, aplicación y evaluación de estrategias para la prevención y atención de dificultades en las relaciones vinculares y en los procesos de aprendizaje, en el aula y en la escuela.*
* *Integración de los Fundamentos Filosóficos, Sociológicos, Antropológicos, Éticos, Psicológicos y Pedagógico-Didácticos en el análisis del Sistema Educativo, de las Instituciones Escolares y de las situaciones Áulicas.*
* *Se aproximen al conocimiento de la práctica docente desde sus dimensiones y determinantes.*
* *Reflexionen sobre problemáticas del rol docente que exijan definiciones sobre el posicionamiento ético del profesor.*

*l Asumirán y defenderán posiciones propias.*

*l Analizarán y valorarán diferentes enfoques pedagógicos didácticos y estrategias para el aprendizaje.*

*l Desarrollaran en sus acciones el concepto de diversidad, atendiendo a la dicha diversidad personal y socio cultural de los alumnos asegurando una equidad educativa, adecuando la atención a las necesidades educativas individuales.*

*l Reflexionarán acerca de los contenidos desarrollados.*

*l Conocerán estrategias especiales de enseñanza referidas a las distintas áreas cognoscitivas y los procesos genéricos implicados: cognición y metacognición.*

**CONTENIDOS**

***UNIDAD I: La Identidad del trabajo Docente***

* La Formación Docente en la Historia: Su Institucionalización.
* El ser docente: Identidad, ¿profesión o semi-profesión?
* Concepto de Campo y Hábitus.
* Modelos de docencia en la historia: El buen maestro. El docente enseñante. El docente técnico. El surgimiento del profesor matriculado.

***Bibliografía obligatoria***

ALLIAU, A.: Los maestros y su historia. Apuntes para la reflexión Revista Argentina de Educación. Año: x Nº 18, septiembre 1992. Asociación de Graduados en Cs de la Educación. Formación del profesorado. Tradición, teoría y práctica. Univ. De Valencia. Año: 1990.

DUSSEL, I.: Currículum, Humanismo y educación en la educación media (1863-1920). Bs As. Año: 1997. (Cap2).

DIKER, G. y TERIGI, F.: La formación de maestros y profesores: Hoja de ruta. Bs As. Edit.: Paidós Año: 1997. (Cap. 1y3 ).

TEDESCO, J.C.: Educación y Sociedad. Bs As. Editorial: Unqui. Año: 2000. (cap8)

***Tiempo estimado****: mayo- junio*

***UNIDAD II: El ser docente: Función Ética, Saberes, Competencias y Formación Permanente.***

* La práctica docente como práctica social.
* La complejidad de la práctica. Dimensiones y determinantes.
* La función ética del rol docente. El rol dirigencial.
* El saber docente: el saber y el saber enseñar.
* La práctica como fuente de conocimiento. El conocimiento práctico y las zonas indeterminadas de la práctica.
* Ámbitos de formación docente.
* Profesionalización docente y autonomía en el marco del Instituto Nacional de Formación Docente, Ley de Educación Nacional 26.206 y demás normativas vigentes.

***Bibliografía obligatoria***

ALLIAUD. Andrea: El maestro que aprende. Revista, ensayos y experiencias n.º 23. Ed. Novedades educativas. Buenos Aires.

ACHILLI, E.: La práctica docente: una interpretación desde los saberes del maestro. Centro Rosario de investigaciones en Ciencias Sociales- CRICSO- Y Facultad de Humanidades y de Artes de la Universidad Nacional de Rosario.

MAIRIEU Philippe: Carta a un joven profesor. Barcelona. Ed. Gao. (pag. 31 a 37 y 81 a 92 ).

CULLEN, C.: Crítica a las razones de educar. Dimensión ética de la función dirigencial. Bs As. Edit.: Paidós. Año: 1997 (Cap7).

DIKER, G. y TERIFI, F.: La Formación de Maestros y Profesores: Hoja de Ruta. Bs As. Edit.: Paidós Año: 1997. (Cap. 3 pago 91 a 110 y 132 a 145 y de 165 a 181)

FELDMAN, D.: Ayudar a enseñar. Editorial: Aique. Año: 1999. (Cap: 5 y 6).

FREIRE Paulo: Cartas a quien pretende enseñar. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

FREIRE Paulo: Segunda carta: No permita que el miedo a la dificultad lo paralice. Buenos Aires. Siglo XXI Editores.

RANCIERE Jacques: El maestro ignorante. Cinco lecciones sobre la emancipación intelectual. Libros del zorzal. (Cap I) Una aventura intelectual.

***Tiempo estimado****: junio- agosto*

***UNIDAD III: Contextos Escolares y Trabajo Docente.***

* El docente como actor de una práctica institucional.
* Lo personal y lo social como dimensión de la práctica educativa.
* La particularidad del acto pedagógico.
* Distintas necesidades, demandas sociales y áulicas.
* Calidad educativa y compensación de las diferencias.
* Currículum y Proyectos de enseñanza.
* Análisis de la coherencia de los Proyectos Institucionales y Áulicos en el marco de la Ley Nacional de Educación y normativa vigente.

***Bibliografía obligatoria***

SANJURJO, L. y VERA, M.: Aprendizaje significativo y enseñanza en los niveles medio y superior. Bs As. Edit: HomoSapiens. Año. 1994. (Cap. 6). (Pág. 18 a 59).

SAVIANI, D. Las teorías de la educación y el problema de la marginalidad en América Latina. Revista Argentina de Educación. Nº 8. Asociación de graduados de Cs de la Educación. Año: 1995.

TIRAMONTI, G. (Compiladora): La trama de la desigualdad educativa. Mutaciones recientes en la escuela media. Edit: Manantial. Año: 2004. (Cap: 4, 5, 6pag 155 a 175)

RATTERO Carina: Del cansancio educativo al maestro “antidestino”. Pág. 1 a 8.

MARTIRIS Pablo.; REDONDO Patricia: Educación, pobreza e igualdad: “Del niño carente al sujeto de la Educación”. Del estante Editorial. Pág. 13 a 29.-

MINISTERIO DE EDUCACIÓN DE LA REPÚBLICA ARGENTINA: La opción de educar y la responsabilidad pedagógica. Buenos Aires.

BIXIO, C.: ¿Cómo planificar y Evaluar en el Aula? Propuestas y ejemplos. Homo- Sapiens. Año: 2004. (pág.: 57 a 84)

DOCUMENTO CURRICULAR: Programa de Definición del Diseño del Nivel Polimodal. Espacio Curricular de Filosofía y Formación Ética, Filosofía y Derechos Humanos y Ciudadanía. Febrero- Marzo de 2004.

HARF, Ruth: Estrategias metodológicas: El docente como enseñante. Compilación y elaboración sobre textos varios. Mimeo.

DOCUMENTO DE LA DIRECCIÓN DE PLANEAMIENTO. (2009). “La planificación desde un curriculum prescriptivo”. Dirección de Educación General Básica. Buenos Aires.

FRIGERIO G Y POGGI M. (1992). “Las instituciones educativas. Cara y Ceca”. Cap. VI. CARA. Troquel, Bs. As.

LOPEZ, MONICA (2019) “Herramientas para planificar la enseñanza”, LIBRO II , Ed. Aiqué

Terigi, F. (2016). Sobre aprendizaje escolar y neurociencias. Propuesta educativa, (46), 50-64.

***Tiempo estimado****: agosto- octubre*

*LIBRO DE CABECERA:*

* GVIRTZ, SILVINA; PALAMIDESSI MARIANO (2005). “EL ABC DE LA TAREA DOCENTE: CURRICULUM Y ENSEÑANZA”. ED. AIQUE.*

***Sitios de Internet que amplían la búsqueda de información para la asignatura:***

*www.me.gov.ar Ministerio de Educación, Ciencia y Tecnología*

*www.abc.gov.ar Dirección General de Cultura y Educación. Pcia. de Buenos Aires*

*www.buenosaires.gov.ar /Gobierno de la Ciudad Autónoma de Bs As.*

*www.inet.edu.ar Instituto Nacional de Educación Tecnológica*

*www.iipe.org.ar*

*www.cuestionesescolares.com.ar*

[*www.puntoseguido.com.ar*](http://www.puntoseguido.com.ar)

*Documentos curriculares:*

*Ley Nacional de Educación (26.206)*

*Ley de educación Técnica y profesional. (26058)*

*Diseño curricular de la Pcia. De Buenos Aires. Marco General. Resolución 13298/99.*

*Fundamento y encuadre teórico conceptual de la estructura curricular del Ciclo Superior de la Educación Secundaria; D.G.CyE. Subsecretariía de Educación. Subdirección de Ed. Secundaria. Pcia. De Bs. As. 2007*

**BIBLIOGRAFÍA AMPLIATORIA**

APLLE, M.: Maestros y textos. España. Edit.: Paidós. Año: 1989, (cap2).

FINOCCHIO, S.: Buenos docentes, buena enseñanza. Revista El monitor de la educación. Año 2 Nº: 2. 2004.

LITWIN, E.: La formación docente hoy. Revista El monitor de la educación. Año 2 Nº: 2. 2004.

SOUTO DE ASCH: “Hacia una didáctica de lo grupal”. Bs As, Miño Dávila Editores, 1993. (Segunda parte. Selección)

ALLIDIERE Noemí: El vínculo profesor-alumno: Una lectura psicológica. Ed. Biblos.

DAVINI, M.C.: La Formación Docente en Cuestión: Política y Pedagogía. Bs As. Editorial Paidós. Año: 1997. (Cap. 1,2 y3 (pág. 81 a 89).

BRASLAVSKY, C. y BIRGIN, A.: Formación de profesores: Impacto, pasado y presente. FLACSO/CIID.

DESMORE, K.: Profesionalización, proletarización del trabajo docente en: Popkewitz, HH.

( comp) (Cap. 5)

PINKASZ, D.: Formación de profesores impacto, pasado y presente. Flacso /CIID. Año: 1996. (Cap2).

TORRES, M. R.: Enseñar en tiempos de cambio. Revista El monitor de la educación. Año 2 Nº: 2. 2004.

ABRAHAM, Ada: El enseñante es también una persona. España. Edit.: Gedisa. 1986.

(Introducción).

EDWARDS, V.: Hacia la construcción del perfeccionamiento docente. En revista “Línea” Nº 12 Editada por la confederación de profesionales de la enseñanza. Julio 1992.

FASCE, J.: Las buenas “rutinas”. Revista El monitor de la educación. Año 2 Nº: 2. 2004.

LARROSA, Jorge: Pedagogía y fariseísmo. Sobre la elevación y el rebajamiento en Gombrowicz. Medellin. Facultad de Educación.

GENTILI Pablo: Desencanto y utopía. La educación en el laberinto de los nuevos tiempos. Homo Sapiens Ediciones. Pág. 93 a 100.

FRIGERIO, Graciela; DIKER, Gabriela; ABRAMOWSKI, Ana Laura: Educar: figuras y efectos del amor. Ed. Del estante.

ALMANDOZ, M.R.: Sistema educativo argentino. Escuelas y políticas. Bs As. Editorial: Santillana. Año: 2000. (Cap6).

ESPELETA, J.: Escuela y maestros: condiciones del trabajo docente en la Argentina. Chile. Unesco/ Orealc. Año: 1988.

ANDER-EGG: ¿Cómo elaborar un proyecto? Edit: Magisterio del Rio de la Plata. Año: 1993. Selección.

MIRANDA, M.J. y VERA, M.I.: Maestros alumnos y conocimiento en contextos de pobreza Bs As, Rosario. Editorial: Homosapiens. Año: 2003. (Cap: a determinar).

**PRESUPUESTO DE TIEMPO**

* *Desarrollo de las Unidades*:
  + *Primer Cuatrimestre*: Unidades 1(mayo- junio) y 2 ( junio-julio).
  + *Segundo Cuatrimestre*: Unidades 2 y 3 (agosto –octubre)

**EVALUACIÓN**

* **Criterios de evaluación**:
* *Lectura de la totalidad de la bibliografía.*
* *Responsabilidad en la realización de las tareas.*
* *Participación activa en las clases (en aula virtual).*
* *Utilización adecuada de los conceptos pedagógicos en el análisis de diversas situaciones problemáticas.*
* *Análisis crítico de la realidad educativa actual.*
* *Adecuada interpretación de las consignas dadas.*
* *Manejo del vocabulario específico.*
* *Establecer relaciones entre los conceptos trabajados.*

**CONDICIONES PARA LA APROBACION DE LA CURSADA**

* *Cumplir con el porcentaje requerido de participación en las clases (acordado al inicio de la cursada).*
* *Aprobar los trabajos prácticos integradores (entregados en tiempo y forma).*
* *Análisis de problemáticas educativas, a partir de conceptos pedagógicos propuestos por la Cátedra.*

*.*

**CONDICIONES PARA LA ACREDITACION DE LA MATERIA**

* *Cumplir con el porcentaje de participación requerido.*
* *Aprobar los trabajos prácticos integradores (entregados en tiempo y forma).*
* ***Examen final integrador de los contenidos propuestos por la cátedra dando cuenta de los dos trabajos presentados (uno por cada cuatrimestre) vislumbrando abordaje bibliográfico, vinculación de estos y transversalidad de la bibliografía de cabecera.***
  + ***Se deberá presentar, antes de rendir el examen, el o los trabajos a partir de los cuales se desarrollará la mesa. Es de carácter obligatorio. Utilizar toda la bibliografía y respetar los criterios de evaluación conocidos y aceptados con anterioridad por cada estudiante.***

CADA TRABAJO DEBERÁ:

* DEMOSTRAR ABORDAJE DE LOS CONTENIDOS DE LA MATERIA.
* VINCULACIÓN ENTRE LOS MISMOS.
* APROPIACIÓN TEÓRICA CON IMPACTO EN LA PRÁCTICA DOCENTE.
* VERDADERA UTILIZACIÓN DE ESTE ESPACIO COMO UNO DE LOS ASPECTOS FUNDAMENTALES PARA SU FUTURO EJERCICIO.
* DEBERÁN INNOVAR, CONTEXTUALIZAR, SITUAR.

EL RECURSO SERÁ EL QUE UDS DECIDAN Y LA PROPUESTA QUE LES SIRVA:

EJ: PREPARAR UNA CAPACITACIÓN, REALIZAR UN TESTIMONIO (TED / TEDX), SER ORADORES DE UN CONVERSATORIO, EXPLORACIÓN DEL ABC.GOV.AR y su interpelación, CONSTRUCCIÓN DE UN RECURSERO DOCENTE etc, etc., seguramente sus ideas superarán éstas.